

坚守正直

山东东阿 邢忠祥

人在社会，必当心存正气，名利诚可贵，正直价更高，正直是一种人生追求，一种高尚修养，一种超然境界，一种无与伦比的魅力。我愿像一个永无所惧的战士，永远坚守正直这块心灵的净土，并与孜孜追求正直的人时刻共同践行正直。

“我大胆地走正直的道路，绝不会有损于正义与真理而谄媚和敷衍任何人”，我十分欣赏法国启蒙思想家卢梭的这句名言。而对于正直，我的理解是：无论在什么时候，堂堂正正做人，光明磊落处事，一言一行均无愧于自己的内心，更无愧于他人，并义无反顾、勇往直前的坚持正确的信念和道德准则。

通览古今，正直历来被人们称道和赞誉，古之比干，晋之陶渊明，宋之包拯，明之海瑞，近之林则徐……可见名垂青史之士，都会以追求正直为最目标。正直是我们最宝贵、最基本的优秀品德，正直同真理血脉相连，诚然值得我们称颂的优秀品质有很多，比如谦虚、坚韧、忠贞、善良等，但是这所有的一切，归根结底的源泉都是正直，经不起正直这把标尺丈量的行为，难免会向阴暗面倾斜。因此做一个正直的人，对于人生具有及其深远的意义。在儒家学史上，孟

子曾提出过“我善养吾浩然之气”，这里讲的“浩然之气”既是正气，体现的一种对理想和信念的追求，是一种人生价值的道德外在表现。一个正直的人，必定充满正气，忠诚于国家和集体，忠诚于家庭和朋友，严于律己，真诚待人。

很庆幸自己从小就生活在一个充满正气、讲求正直的家庭环境之中，祖辈皆是刚正不阿、直内方外的端正人士，长辈们平时的一举一动，无时无刻的都对我产生潜移默化的影响，可以说是耳濡目染。我的爷爷邢德荣，早年参加抗战，流过血、负过伤，后来曾任东阿县第一棉厂厂长，那时候家境并不富裕，但是爷爷坚决不让家人私吞厂里的一针一线，否则就会大发雷霆。每逢厂里来了客人，爷爷也是自掏腰包招待，绝对不贪污集体的钱财；对于老家来的穷苦人，总是好酒好菜热情款待，有求必应；遇到欺负弱者、不公平的情况，爷爷总是匡扶

正义，怒斥妄为者……大伯、爸爸、姑姑他们也是深受爷爷的影响，骨子里就带有正气。虽说我的爷爷没有给子孙后代留下万贯家产，但是我觉得就这种正直的光荣传统，已经是无价之宝，并且足以让我受益终生。爷爷已经去世多年，但是认识爷爷的人，提起爷爷总是赞不绝口，称我的爷爷是一个无比正直的人，每每此时，我都倍感自豪。

前几天观看吴京接受媒体的访谈，吴京谈到从小就得父母和师傅的严格教育，其中有一句话让我印象深刻，吴京说“我觉得我身上仍然有一些很多人丢失的东西”。的确在这个纷杂的社会，很多人都沉浸利益至上、曲意迎合、两面三刀、故弄玄虚、口是心非的沼泽里，造就了扭曲的人生观、价值观，却依然不知醒悟，混淆是非，难辨荣辱。

经常听到这样一种声音：现在的社会不喜欢正直的人；现在的社会风气不好

了，才影响了自己……其实我感觉社会层面的风气，从某种程度上说属于个体风气的综合呈现，正直不受年龄、性别、行业的制约，如果我们每个人都能独善其身，有着“咬定青山不放松”的风骨，有着“出淤泥而不染”的境界，又何来社会风气的不好。

如今走在正直的道路上，有人说我“青涩”，有人说我“固执”，也有人说我不懂“圆滑”，但是我想说，如果正直算是不成熟，那么我愿意如此“青涩”下去。

人在社会，必当心存正气，名利诚可贵，正直价更高，正直是一种人生追求，一种高尚修养，一种超然境界，一种无与伦比的魅力。我愿像一个永无所惧的战士，永远坚守正直这块心灵的净土，并与孜孜追求正直的人时刻共同践行正直。

闲着的时候你在闲着吗

山东东营 韩卫国

那天，在家写作完毕时，恰巧朋友来访。

抿了一口茶，他感叹说：“很羡慕你又是写作又是研究股票投资，不像你活得这么潇洒，能做自己喜欢的事情。我可没时间啊，干点啥都觉得没时间呢！一想到想干点啥就感觉时间不允许啊！”

我莞尔：“你现在不是正闲着吗，怎么说干啥都没时间呢？”

他愣住的功夫，我接着道：“不是时间不够用，是你一直在浪费时间。达尔文一生多病，每天只能工作一个小时，看十页有用的书。但是他每年可以看三千六百多页书；三十年可以读十一万页书……”还没说完，朋友马上站起身，连连称“是”着走了。

知道他受到了启发，醒悟而去。有闲聊的时间，有喝大茶的时间，怎么能说时间不够用呢？果不其然，没过几天他就来电话说现在忙得不亦乐乎了。

想起我在《时间与人生》一文中这

样写道：时间就像机遇一样，赋予每个人的都是平等的，善用者，人生会丰富多彩，收获多多；不善用者，错过的永远会错过，机不可失时不再来，其如天道人心，难以违。践踏时间和践踏机遇一样是浪费，一样可悲，回首已是百年身，徒伤悲。因此说：时间就是生命。

是的，时间对我们来说非常珍贵，人尽皆知的道理，但往往都难以做到去珍惜时间。像伟大的生物学家达尔文一样，每天只有一个小时的工作时间，而我们每天究竟白白浪费掉了多少个小时呢？

延伸：有一个成语叫做“无事生非”，而我在这里引用它，并不是想用它的原意，我只是望文生义，然而，我却真的觉得如此——无事就会生非，所以不要让自己闲着，也就是不要让自己无聊。

有的人说，人退休以后老的更快，因为没事可做，当然要排除因为生病的身体原因。人闲下来觉得无聊，总喜欢胡思乱想，越想就越把自己绕进一个牢笼里出不来，就会越想越郁闷，又不接触外界的东西，把自己完全封闭起来，所以就有了老年痴呆等等……

当然，年轻人无聊起来也很可怕，因为不甘寂寞，有的人寄托于网游，有的人就用微信，QQ或是其它的交友工具，

啊，为什么不去做呢？为什么就知道诉苦、埋怨，甚至自悲自怜？四处诉苦有时间，呵呵，矛盾啊！

时间都去哪儿了？你说呢，还不是都白白浪费掉了吗！

延伸：有一个成语叫做“无事生非”，而我在这里引用它，并不是想用它的原意，我只是望文生义，然而，我却真的觉得如此——无事就会生非，所以不要让自己闲着，也就是不要让自己无聊。

有的人说，人退休以后老的更快，因为没事可做，当然要排除因为生病的身体原因。人闲下来觉得无聊，总喜欢胡思乱想，越想就越把自己绕进一个牢笼里出不来，就会越想越郁闷，又不接触外界的东西，把自己完全封闭起来，所以就有了老年痴呆等等……

当然，年轻人无聊起来也很可怕，因为不甘寂寞，有的人寄托于网游，有的人就用微信，QQ或是其它的交友工具，

疯狂找人聊天，疯狂交友……我是真的想不通为什么有人舍得这样肆意挥霍自己的青春，把自己沉溺于一个虚拟的世界，有什么意义？也有的人不沉溺于虚拟，但他抓住别人就是聊天，同样是电话微信不断，这样的人，时间长了真的让人厌烦，一天查户口一样的聊个没完，尽是些无聊的话题，就去样林嫂一样，开始的时候令人同情，时间长了，还不等你开口，别人早已知道你要说的一切，都只想躲避你的无聊……

闲下来的时候，给自己找点儿事情做，或是看一本好书，或是看一部不错的电影，既打发了你的无聊，也增长了见识，何乐而不为呢？或是挑一件自己喜欢的事去做，培养一个兴趣，总之不要让自己闲着，不要让自己无聊，更不要让别人为你的无聊买单。

十月，我们引吭高歌

辽宁台安 钱国宏

十月是春天绿色的梦想
嫩苗株株撒在广袤的原野
十月是华夏金色的封面
雁阵行行写在蓝天的卷首
十月是一支嘹亮的歌
响彻着“人民万岁”的旋律
十月是一首火热的诗
渲染着民族盛典的辉煌

十月是在《共产党宣言》中聆听到的“阿芙乐尔”号巡洋舰上雄浑的炮声

十月是橘子洲头上看到的指点江山激扬文字的风流倜傥
十月是嘉兴南湖小船荡起的涟漪
十月是南昌城头划破黑夜的枪声
十月是秋收起义的旗帜迎风招展
十月是长征的火炬点燃华夏的星星之火
十月是《黄河大合唱》《义勇军进行曲》
十月是《南征北战》《渡江侦察记》
十月是《烈火金刚》《平原枪声》

十月 我们重温《为人民服务》《纪念白求恩》
十月 我们阅读《焦裕禄》、《孔繁森》
十月 我们高歌《我们走在大路上》
十月 我们在《春天的故事》里阔步《走进新时代》

十月 我们把金色的原野交给蓝天白云
十月 我们把飞扬的青春献给蓬勃的时代
十月 我们把忠贞不渝的爱情献给生养我们的土地
十月 我们把深沉的爱奉献给伟大的祖国

站在十月的天空下
我们大声呼喊——
让所有的日子都来吧
让所有礼花都绽放吧
有什么能让我们比母亲的生日更加激动
有什么能让我们比母亲的生日更加忘情

十月 我们把豪情和奔放谱给歌
十月 我们把发展和跨越酿成诗
在金黄的旋律中 与时俱进的中国人
在永不凋谢的锣鼓声里
正把千里江山
舞成东方腾飞的巨龙！



我们的父亲

山东即墨 周衍会

不要放大自己的不幸

湖南常德 刘希

同学聚会，几杯酒下肚，开电脑店的李同学，突然话多了起来。他讲自己当年经济条件差，找对象困难，35岁才找到一个带着孩子的女人，如今，爱人在县城里陪读，大宝读高一，小宝读幼儿园，他说全家人都指望他一个人，他的生活压力很大，他辛苦努力挣的钱维持家人的开销都难……说着说着，竟然流出了眼泪。听他这么说，我和几个女同学都很惊讶，他一直在微信朋友圈晒自己的小女儿，晒自己的店子，我们认为他过得很快乐，没想到他的人生竟然这么不幸。

坐在我旁边的林同学马上小声对我说：“这点事，他都唠叨无数遍了，你不知道，他每次碰到我都要说一遍。像祥林嫂那样，我都听厌了。其实呀，他爱人对他挺好的，带来的孩子成绩很不错，也很尊敬他，他以后的生活肯定会越来越好，他没有说的那么不幸。”我同情他的同时，也觉得他太过于放大自己的不幸，心态太悲观了。

想起我的那位外地文友，起先，她每天和我交流写稿经验，和我互相督促写稿，跟我说他儿子怎么聪明乖巧，爱人又是如何努力上进，我一直认为她是一个被幸福包裹着的女人，彼此熟识之后，她偷偷告诉我，她五岁的时候出去玩，碰到了高压线，虽然生命保住了，但成了高位截瘫者，如今，她凭着自己的坚持与勤奋，在一家工厂做一名技术工，她白天上

班，晚上写稿，很努力地生活着，她爱着身边的每一个人，但家人都不怎么待见她，大家都嫌她身体残疾，很少给她好脸色看。她还对我说，别告诉任何人，我不想让别人同情我。

听到文友的故事，我震惊极了。在我心里，她阳光、积极、努力，甚至比我要勤奋好些倍，她一直是我的榜样。交往了半年，我才知道，她并不是一个健全的人，她对生活的努力让我欣喜，她对文字的喜爱让我钦佩，她对自己不幸身世的安然接受的态度，让我震撼。

我问她为什么不早点告诉我这些情况，她笑了：“人生中难免会遇到挫折，处处诉苦只会显得自己无用。我不想活在别人的同情里，我从不放大自己的不幸，相反，我希望我的不幸别人不会知道，也希望自己从来不要在意这个不幸，活得像正常人一样幸福。”她这么说，我对她的敬佩又多了几分。

可不是，人生难免有些事情不尽人意，自己的那些伤口，没必要处处示人。不要放大自己的不幸，维护了尊严的同时，更多的是获得敬重。一个放大了自己不幸的人，一定是一个自卑的人，一个怨天尤人的人。人一旦怀着悲观心态，哪能获得什么幸福和快乐呢？

不要放大的不幸，让自己活在阳光和希望里，那也是对自己的善待。

那年，他20岁，刚从师范学校毕业，分配到老家的一所乡村中学教书。本来就觉得教师职业低人一等，又分回了老家，到处都是熟人，抬头不见低头见的，让他苦恼极了。但他向来是个心气很高的人，虽然工作热情不高，却也想干出一番成就，从而证明自己。他一直很努力，然而，不知为何，他的工作却一直不顺，尤其是班上几个调皮鬼，处处跟他作对，弄得班上乌烟瘴气的，一想起来他就烦。

一个周六，他到邻校找一位同学玩。初夏时节，天已有些热了，临近晌午，他俩正准备去小酒馆吃饭，外面传来收废品的吆喝声。同学说，你稍等片刻，办公室存了不少旧书报，我们卖了，也好添点零钱。不多时，从外面进来一位戴遮阳帽的中年汉子，又瘦又黑，腿有些跛，一拐一拐地进来了，帮着往外拿东西。清理出的废品堆在门外，好大的一堆，那汉子喊了一声，只見一个瘦小的身影从窗玻璃上一晃而过，头上一顶棒球帽，遮住了大半个脸，看不清面容。过了好一会儿，却不见人进来。他正奇怪，抬头向窗外看，只见一个人正急匆匆地往校外去了，牛仔裤，黑夹克，脚上一双簇新的运动鞋……咦，这不是李超群吗？就是班上那些玩劣孩子的头儿，平日话很多，打扮挺时尚的，还染了几缕黄头发，为此他还在班会上批过他。原先还以为他的家境不错，却想不到会在这样的场合邂逅……他有些愣怔，瞅着他仓皇离去的背影，一时陷入了沉思。

第二天是周日，他早早回到家。果然不出他

所料，父亲正在院落里忙活，旧纸壳，旧书报，酒瓶，分门别类地捆扎好，准备装车送往收购点。自从父亲开始干这营生，他就一直很自卑，并对此讳莫如深，因此，上学时少有人知道他父亲是收破烂的。这也是他很少回家的一个重要原因。可是，那个仓皇遁去的少年的影子，却让他产生了一种莫名的冲动：他要跟父亲去送一次废品。他知道周日是收购点集中收购的时间，所有收废品的都会去送货。

对他的这个要求，父亲愣了，盯着他，好久，才嘿嘿一笑，说：“你小子，这是唱的哪一出啊？你不是一直……”父亲没说下去。其实父子之间这么多年，是知根知底的，都知道彼此的父亲打招呼，看起来两人很熟。

“真是巧了，我儿子原来给你儿子当老师啊！”他的父亲笑逐颜开，掏出烟递过去，打燃火机，给对方点上，两人有说有笑起来。

趁着这个空当，他走到李超群跟前，说：“没想到，你还这么懂事，这么小就能帮大人干活，比我强多了。说实话，这还是我第一次到这个地方来呢。以前，我还真不知道，我们的父亲，干这行有多辛苦……”是的，他用的是“我们的父亲”这个称呼，说到这，他竟有些说不下去了。那一刻，他是真的有点感动了。

当然，这事也就这样过去了。卖完废品，打了个招呼，李超群红着脸和他父亲开着三轮车走了。他和父亲吃完饭，拿到钱，也回家了。

可是，从第二天开始，在班上再到李超群时，他却发现他有了明显的变化，至少是安静了很多，看着他时，那目光中有种亮光，很纯净的，属于一个花季少年健康向上的光芒。慢慢地，他发现这种变化越来越明显，班里的其它孩子也好像不似以前捣蛋了，学习气氛空前浓厚，班级工作也开始得心应手了。

而更重要的是，在这个过程中，让他自己也得到了成长，开始懂得了感恩和思考，感恩父母的养育情，思考教育的价值和意义……而这些，才是一个人一生的宝贵财富啊！