

春节七天乐

文 / 蒋波

元夕

时间一晃而过，春节的七天长假转瞬即逝，回想起来，忙碌而充实，快乐且亲情洋溢。

大年三十，在殷殷的盼望中终于来临了，长假休息第一天，上午，我和老公整理家中的桌椅板凳，洗杯子刷餐具，抽空炸了几盘子金灿灿香喷喷的藕合。年迈的公婆喜气洋洋，看着门前挂好的大红灯笼，贴好的对联和福字，笑盈盈地迫切等待着我的大哥哥一家人早点到家。中午时分，远在北京的大哥大嫂和两个侄女风尘仆仆地提着大包小包的礼品回到了家，一桌丰盛的午餐后，我们开始紧锣密鼓地包饺子，有素馅有肉馅，一家人围坐一起，一边包饺子一边唠家常，其乐融融。吃着年夜饭看春晚，是春节重要的节目，惬意而美好，我们说说笑笑，时不时观看手机，发短信抢红包，忙得不可开交。公婆笑呵呵地望着我们，好奇地看每个人的手指不停地划着手机，时而开心地大笑，时而遗憾地摇摇头。十二点了，外边鞭炮齐鸣，春节的钟声敲响，我们的精神随着为之一振，在人们的千呼万唤中，欢乐祥和的羊年奔跑着到来了。

大年初一，孩子们穿戴一新，向爷爷奶奶和长辈们拜年，得到红包后喜笑颜开，盘算着这笔不小的压岁钱将如何规划花销。这一天，我和老公都要去单位值班，小区的邻居，单位的同事，依次到家里拜年，送上真诚的祝福和美好的祝愿。

初二，对我们一家人来说，是个十

分重要的日子，新出嫁的大侄女今天要带着新女婿来家里拜年了。一家人忙碌着，一道道可口的菜肴上了桌，推杯换盏，欢迎新女婿的到来，一天的光阴变得十分短暂。

初三回了娘家，度过了父母陪伴身边的难忘时光。初三初四两天，亲朋好友陆续来家里拜年，一些一年中难得见上一面的亲戚也登门拜访，络绎不绝，一波一波的客人，一句一句亲切的问候，一声声拜年的话语，充满着节日的喜庆与欢快的气氛。

初五，包饺子，欣赏精彩的电视节目，这一天，相比而言是最轻松和自由的一天，可以适当的休息一下，看电视，上网，出去逛街，或者睡上一小觉，调节一下连日来的疲惫和劳累。

初六是长假的最后一天，我们一

家和大哥一家驾车去探望几十里外的大舅家，拜年聚餐聊天，一天的光阴在不知不觉中消失了。

七天的长假，每天都过的很有意义，收获着亲情与问候，看到的是一张张幸福的笑脸。明天，我们都要各奔前程，哥嫂一家人要回北京了，我们也要上班工作，一切按部就班，步入正常的轨道。

公婆高兴之余，难免有点失落。而我感慨时光过得如此之快，几天的团聚之后就要分离，但不管怎样，春节这七天所带来的快乐我会永存心间，满满的亲情，如温情的小溪，鼓励我在新的一年更加努力奋斗。

通讯地址：山东省武城县司法局（历亭路 64 号）

春天里

文 / 翟杰

春天里雨水
一树一丛一簇地篷松
烟雨浩渺
像苍穹用芊芊细手
轻柔地抚摸大地

滋润的雨水
似慈母的针线
温柔地缝补着
冬天的裂缝

破土而出的草儿
和努力开花的菜苗
从今天开始
焕发出生命的魅力

在这渐暖的季节
我甜蜜的思绪
和雨水一起
沁入清新的期冀
为整个春天宕开写意

通联地址：山东省济宁市人民公园北门对过家属院二排一单元 201

春节里的别样风景

文 / 朱绍琼

春节前夕，我在朋友的微信上看到这样一段话：春节，是别人的春节，我只观风景。

朋友是个乐观豁达的人，何以发此牢骚？有点悲凉凉的感觉。询问下，朋友说：因为离家近，所以没有归家的激动；因为管得严，所以没有发福利的喜悦；因为工作闲，所以没有放假的期盼；因为衣食无忧，所以没有美食的诱惑；因为没结婚，所以没有走亲串友的盘算。综上所述，过年和平常没什么两样，倒多了几许无聊，四下冷清清的。

我的情况和朋友差不多，什么都有了反觉过节无趣，有点“身在福中不知福”。几年前，我在外地工作时，是非常期盼过节的，春节前一个月就在倒计时，买车票、购礼物，一边忙工作一边盘算回家的日子，乐此不疲，回家前夜一夜难眠，打着盹上火车，立马睡意全消。街边所有关于春节的色彩，什么年货、对联、中国结，都扎亮我的眼睛，刺激我青春的血液，家的那边除了父母，还有恋人，我的心沸腾得像这节庆的红色。

而今，一切归于平静。电视上、大街上演绎的春运、年货、逼婚、黄牛党都与我无关，甚至于连烟花爆竹

都免了，父母说：“那东西危险又花钱，免费看别人的好。”

于是慢慢地，春节变得没什么意思了。也许我应该算是幸福的，因为我似乎什么都有了，生活不圆满的人，才会期盼春节的来临，因为只有那几天，可以实现他们团圆、放假、痛饮的心愿。

不管年味如何，春节这一中华民族最大的节日，气氛依然浓厚，年货堆到了街边，红灯笼红喜联挂出来卖，街道灯饰尤其漂亮，一到晚上美极了，超市里人明显多了。那确实是道风景——节日的风景，既然春节与我无关，不如就观观风景吧，这风景虽然嘈杂了些，但有安居乐业、五谷丰登的味道。随便提回些不知是否真打折的东西，我称那为“年货”。

大年初一零点不到，满天的烟花炸开了一片绚烂，这是春节才能拥有的色彩。祝福短信密麻麻输送至我手机，其中有那位把春节称为“别人的春节”的朋友，我回复他：“春节，是别人的春节，我们只观风景，但心里风景独好，知足吧你。”

通联地址：新疆伊犁州察布查尔县公路局县公路局

大师笔下的春节

文 / 韩星星

老舍笔下的春节，热闹、繁忙又有条不紊。

《北京的春节》是年味的群英荟萃。老舍用质朴的笔调，娓娓展现了人们忙年、过年和拜年的风俗民情。“孩子们欢喜，大人们也忙乱。”“家家赶做年菜，到处是酒肉的香味。”都在忙年，年味越忙越浓，除夕达到沸点。“老少男女都穿起新衣，门外贴好红红的对联，屋里贴好各色的年画，哪一家都灯火通宵，不许间断，炮声日夜不绝。”

年味是忙出来的，如今不忙了，味儿也淡了。“在外边做事的人，除非万不得已，必定赶回家来，吃团圆饭，祭祖。”这话依然适用，每年春节，仍有无数人奔波在这句话里。年味没有变淡，而是变迁了，每个人的舌尖上，都跳跃着自己的年味。

丰子恺笔下的春节，充满“火药味”，听取哇声一片。

《过年》是年味的童年怀念版。像很多男孩，丰子恺对花炮有种偏执的爱。“年底这一天，是准备通夜不眠的。”干嘛呢？等压岁钱，买炮。雪炮、流星、万花筒等等，他如数家珍。“我把一串鞭炮拆散，一个一个地放，点着了火，立刻拿一个罐头瓶来罩住，‘咚’地一声，连罐头瓶也跳起来。”如此尚不过瘾，还要逞英雄，拿在手里，一惊一乍地放。

“爆竹声中一岁除”。对于孩子，爆竹声中是欢乐的年味，缭绕在时光的年輕里。

鲁迅笔下的春节，有国有家，忧伤并高兴着。

《过年》充斥着鲁迅式的年味。“悲愤者和劳动者，是时时需要休息和

高兴的。”春节是最好的时机。“我不过旧历年已经二十三年了，这回却连放了三夜花炮，使隔壁的外国人也“嘘”了起来：这却和花炮都成了我一年中仅有的高兴。”一个“高兴”，内涵丰富，既有对外国人不高兴的高兴，也有陪儿子高兴的高兴。

对于孩子，“一年中最高兴的时刻，自然要数除夕了”。作为人父，孩子高兴，他也发自内心高兴。“上海今年过年，很静，大不如去年，内地穷了，洋人无血可吸，似乎也不甚高采烈。”作为炎黄子孙，“入侵者”沮丧，他自然高兴，却又高兴不起来。

刘绍棠笔下的春节，洋溢着浓郁的乡土风情。

《本命年的回想》是对年味的深情穿越。春节年味舌先知，花生、瓜子和玉米花，腊八粥、糖葫芦和糖瓜，馒头、年糕和饺子等，无不令人口舌生津，“六十”高龄回忆往事，颇有返老还童之感。年味不只是舌尖上孤独的舞蹈，更是天伦之乐、世俗欢喜。

放鞭炮，贴对联，磕辞岁头，讨压岁钱。“天麻麻亮，左邻右舍拜年的人已经敲门。开门相见七嘴八舌地嚷嚷着：“恭喜，恭喜！”“同喜，同喜！”那年味，温馨而和谐，世俗而欢乐。也难怪他说，“这时我才觉得得到了公认，我又长了一岁”。

大师笔下的年，峥嵘着他们的人生阅历，任时光蹉跎、容颜老去，年味仍历久弥香。

通联地址：（233500）安徽省蒙城县庄子大道梦蝶苑小区 302