



肖金玉：韭菜花开乐开怀

朵朵盛开的韭菜花点缀在淡黄深绿的韭菜叶中，只见农家女手持镰刀，弯腰背地大把大把在收割着叶片厚实的韭菜。9月1日，在于集镇于集村一幅精彩绝伦的初秋丰收美景映入眼帘，令人感觉舒适惬意。

收割韭菜的农家女名叫肖金玉，今年48岁，种植韭菜已有3年。肖金玉所在村组人均不足9分地，丈夫常年在外打工，孩子在外上学，她独自经营着3亩多地。当地人大多都种植着蔬菜大棚，肖金玉感觉一人摆弄大棚，不好拾到，但又不甘心按常规种植小麦、玉米。经过细心考察，她发现

最近几年韭菜价格比较稳当，一向被称为六月的臭韭菜，价格也在1元钱左右，到了冬季韭菜2元/斤，而且韭菜一年四季能够收割15茬，于是购买了名为四季青翠F1韭菜种。在阴历3月初下种，到中秋节前移栽了2亩。移栽的时候按照五六棵一穴，韭菜田里的基肥用的是豆饼、鸡粪，土掘得松软，垄得细腻，畦宽五尺左右，墒宽一尺，墒深七八寸，栽好后用大水漫浇一遍。这样韭菜就很快返过苗来，由细变粗，逐渐分蘖，越长长得敦实。

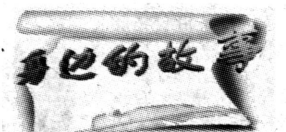
肖大姐告诉笔者，播种前要用杨柳叶子沤水，少掺点煤

油，浇灌一次，把蝼蛄站出来拾干净；如果有地老虎，还要用氧化乐果对水浇灌。韭菜最喜欢的肥料是鸡鸭粪、人畜粪、家杂灰或者饼肥。用饼肥时要先把菜籽饼沤熟，施肥的时间最好在傍晚。韭菜一般十五天割一刀，一年可以割20刀左右。她割韭菜一般在早晨或者傍晚，用快刀平泥割。割时，要按先后顺序排着割，割后用钉耙松土，把旁边的细土扒一点盖到韭菜桩子上，每年春秋各施一次肥。为了提高经济效益，她每年在寒露前扣上拱棚保温，赶在冬季卖两次高价。

于集村属于镇驻地，人口

多，肖大姐每天收割150多斤，每捆分成2斤，用电三轮车拉到中心街的十字路口，最多两个多小时就能卖完。“看到这韭菜花了吗？每斤能卖到三块多钱。俺种着2亩韭菜天天卖钱，简直就像是一个绿色的小银行，一年下来比垒房子的老师挣钱都多。”肖大姐开心的笑容在淡淡的韭香映衬下，格外香甜。

(通讯员 王志荣)



古楼街道

推动市场商贸新发展

本报讯 古楼街道办事处立足辖区区位优势，全力促进市场商贸业发展。上半年，该办事处市场商贸业总交易额达22.6亿元，同比增长18.3%；工商税收完成1420万元，新增固定资产投入1.1亿元，市场摊位利用率保持在95%以上。

招商引资，点燃市场商贸发展“引擎”。该办事处继续突出“大招商、大开放、大促进、大发展”的战略，牢固树立“亲商、留商、安商、富商”的观念，通过吸引外资，激活民资，银企合作，千方百计引进国际国内知名的各类连锁店，上半年通过招商，促进了华港家居等顺利开业。重点项目，加码市场商贸发展动力。作为重要推动力，该办事处抓好北关餐饮文化一条街、天昊仓储服务中心、百货大楼连锁超市、慧丰超市等项目建设，引导鸿顺灯饰城科学规划，并促进斗虎镇土杂品市场的改造升级。同时借助发展市场加工业的各种优惠政策，向两个园区引进市场加工业户，逐步实现经营业户有店、有厂的温州经营模式，增强市场商贸业发展后劲。

(本报记者李可新通讯员陈静)



柳园办事处

“民情在线”解民忧

柳园讯 柳园街道始终以人民群众最直接、最现实、最根本的利益为出发点，以倾听民生、凝聚民心、汇集民智、共谋发展为宗旨，结合实际，启动了“民情在线工程”，了解居民的需求和生活困难，察民情、解民忧，时时掌控民情、民需、民愿，全程为居民服务，受到了辖区群众的广泛欢迎与好评。

该街道通过召开民情恳谈会向群众宣传、解读党和政府的方针政策，宣

传与居民切身利益相关的各种法律法规、计生知识，通报街道、社区工作情况，做到上情下达，使群众有知情权；及时倾听、征求并主动向上级部门反映居民、辖区单位对社会热点、难点、焦点问题及街道和社区工作的意见、建议，做到下情上传，使基层群众有参与权、建议权。截至目前，该街道共召开民情恳谈会6次，累计收集民情民意20余条。

(通讯员 郭亮)

湖西办事处

开展主题活动集聚发展能量

湖西讯 湖西街道在巩固和深化“创先争优”活动成果、推进产业优化升级、保障和改善民生、加强基层党组织建设等领域开展“科学发展争一流”的主题活动，不断为经济发展集聚能量。

该街道紧紧围绕招商引资、现代商贸、旅游和工业等为主导的现代产业体系，加快产业结构的优化升级，在服务招商引资企业聊城市龙园置业有限公司、东营市研发建材等支柱产业高效运转的同时，又以姜堤乐园、植物园为依托，加快旅游文化事业的

开发、策划和营销，占地120余亩、一期投资1000万元的傅以渐烈士陵园修复工作已开始；积极与区旅游局商谈拟在岳庄村筹建“岳祖庙”，以纪念这位祖籍聊城的英雄。届时与东昌湖众多景点交相辉映，为东昌湖再添一景。随着私企老板陆续回乡创业，私营企业的规模不断扩大，大成制衣、宏泰门业、昌兴电子等私营企业犹如雨后春笋层出不穷，产品源源不断地运往外地，大大地加快了地方经济的发展。

(通讯员 孙振华)

凤凰办事处

狠抓机关规范 着力提高工作效能

凤凰讯 凤凰街道致力于改进机关作风、提高行政效能，努力推进“规范化机关”创建工作。

实行“阳光政务”。积极推进党务、政务公开，党务政务公开栏全面公开办事内容、办事程序、办事结果，做到凡是规定可以公开的事项一律向群众公开。

规范办事“流水线”。办事处各单位结合具体职能，完善办事流程，简化

办事程序，窗口单位和服务行业新建服务大厅，均实行一站式服务，大大方便了群众前来办理各项事务。

建制度立规矩。办事处各单位全面推行公开承诺制、限时办结制、工作记实制、责任追究制，着力提高制度执行力，真正做到了解决一个问题，堵塞一个漏洞，立下一个规矩，形成一项制度，从根本上保证了各项工作的规范运行。

(通讯员 姜峰 邢启超)

斗虎屯镇

“红色书籍”热乡村

斗虎屯讯 “往年购买‘红色书籍’的读者，年纪都偏大，今年不一样，很多年轻人和中小学生也关注这类图书。”8月30日，斗虎屯镇书店销售人员王静告诉说。

笔者在图书专柜也看到，购买书籍的顾客群中，不仅有“红色情结”的中老年读者，更多的是一些“90后”的年轻人和正在上学的娃娃们。邹庄村的董继芳正在给读高中的儿子道炜选购《十大元帅的故事》，她说：“作为父

母，我们要让孩子多学习老一辈革命家的精神，不忘过去，才知道珍惜今天的幸福生活。”冈庄村的冈星选购了《认真学习胡锦涛“七一”讲话建党90周年学习读本》，他说这本书内容丰富，论述权威，理论深刻，回去后要和同学们认真阅读。

笔者透过“红色书籍”在斗虎屯的热销景象，看到了当年轻人对中国共产党无限热爱之情！

(通讯员 耿丙铸 田云刚)

“政府请咱看戏心里美”

通讯员 李凤国

8月29日晚上6时许，还未走进道口铺办事处高马村，就听见锣鼓阵阵、琴弦悠悠，豫剧唱腔优美婉转，原来是道口铺街道办事处请来的菏泽市青年豫剧团正在给农民演大戏。

街道办事处要送戏的消息早几天村民们就传开了，不少村民还提前数天来问演什么戏。离演出的时间还早，可是广场里早已是人山人海，舞台前空地上早已先到的村民用马扎、椅子占领，没争抢到好位置的村民只能自己想办法，有人见缝插针，坐进了邻居中间；有人抓住机会，挤进了两排椅子的空缝；还有人怕视线被遮挡，干脆站在后面的三轮车或电动车上看戏，更有不少村民直接爬上广场一边的小土坡上。开戏前一小时，戏场的座位就坐得满满当当了，粗略算一下，来的群众有1200余人。

当天晚上，演员们将精心编排的《三子争父》、《三哭殿》献给了现场的各位观众。台上演员全身心投入表演，角色演绎惟妙惟肖；台下，观众们随着剧情发展，或喜或悲，如痴如醉。笔者在现场看到，大人们都伸长了脖子，瞪大了眼睛，看得特别开心；不少活泼可爱的孩子一个个好奇地趴在戏台边上，听得特别过瘾。台上的演员们更是使出了真功夫，优美婉转的唱腔、高超的演技赢得了在场观众的阵阵喝彩。

“政府请咱看戏心里美”，戏台下，65岁的马春峰老汉，一边摇着蒲扇，一边乐呵呵地感叹，“不缴粮不纳税，政府还掏钱把戏送到家门口，俺农民这小日子真的赛过神仙了！”“政府掏钱，农民看戏，还是政府给咱农民想得周全，这些节目真精彩，在河南郑州买票观看需要100多块。”村民马

学槐在高唐创业，得知村里有大演出，早上特别从高唐赶来观看，看了节目后他感慨没有白来一趟。这天的高马村和过大年一样热闹非凡，不仅在外工作的村民赶回来，还有不少邻村和邻乡镇的群众也聚到这里，希望能看上一场专业演出团队的节目。“我早就听说这里有文艺表演，今天特别关了店门和家人一起来看的。”章晓艳在堂邑镇上经营一家小店，吃过午饭后，他们全家都来到高马村等候节目开始。“现场表演就是比电视里放的好看，还是免费看，真是太好了。”

“为了能让农民在家门口看上戏，街道出资2万元连续为农民送戏三天。”该办事处分管文化的副主任席吉星介绍说，“街道党委把送戏下乡当做文化民生项目来做，目的是为了丰富农民的业余文化生活。”

沙镇中学开展新学期安全大检查活动

沙镇讯 在新学期开学之际，沙镇中学按照《中小学公共安全教育指导纲要》及上级主管部门要求，切实做好秋季学期开学前学校安全大检查。

针对这次安全大检查，学校专门成立了安全检查活动小组，重点针对以下几方面进行了排查：校舍及教育教学设施；学校周

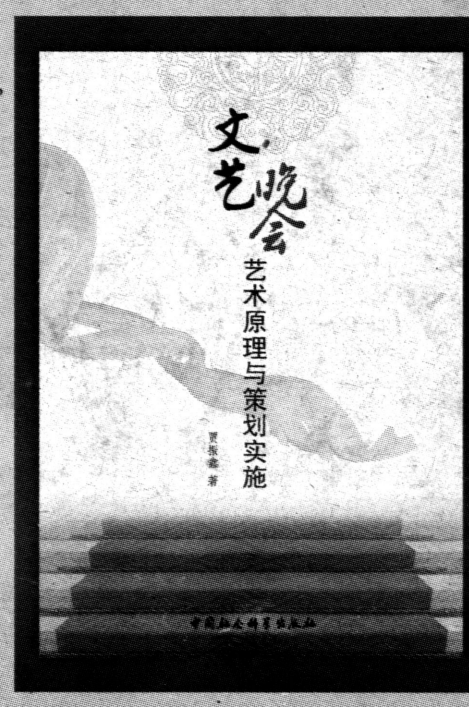
边环境治理及安全隐患；学校安全工作制度修订完善情况及层层签订安全工作责任书情况；安全工作形势分析研究及学期安全工作计划制定；学校应急预案修订及演练情况；学校安全培训计划制定情况及开学安全教育记录；孤儿、单亲家庭、留守儿童、学困生等特殊学生档案建立及帮扶工

作计划制订情况。

通过此次安全检查活动切实提高了对安全工作的认识，克服了松懈麻痹和厌战思想。同时，更全面规范了学校安全管理方法，对构建沙镇中学安全教育管理长效机制，提高学校安全管理水平和能力，提供了可靠保障。

(通讯员 王敏)

贾振鑫新作《文艺晚会艺术原理与策划实施》出版



本报讯 近日，《文艺晚会艺术原理与策划实施》一书由中国社会科学出版社出版，该书是我国第一部系统研究文艺晚会艺术原理与策划实施的专业书籍。作者在对文艺晚会经典案例和相关文献分析研究的基础上，结合文艺晚会策划实施的艺术实践经验，对文艺晚会的艺术原理、创作规律、演员修养、市场运作给出了全面论述，立体诠释了文艺晚会的历史与现状、特点、分类、结构、艺术手法、节目编排、策划、撰稿、主创团队等多方面的相关问题，并就文艺晚会的发展给出了前瞻性地论述。本书观点独到，论述到位，案例详实，强调实用性是其最大特色，可广泛用于大中专院校表演类艺术专业学生艺术实践的学习用书，部队、企事业单位工会的文化宣传干部组织演出活动的指导用书，文化制作单位艺术总监的工具用书，专业文化人士、文艺晚会编导的理论参考用书。

作者贾振鑫系聊城人，现就职于聊城大学音乐学院，从事舞台艺术实践的教学与研究工作。山东省曲艺协会理事，聊城市曲艺家协会副主席。获山东省先进文化工作者嘉奖等省级以上奖励三十余次；创作、导演、演出舞台文艺作品二百余篇，部分在省比赛中获奖、在省级以上电视台播出或报刊发表；成功策划各类文艺晚会一百余场次；为各类文艺晚会担任撰稿；2002—2003年任聊城电视台大型综艺栏目《快乐家园》主持人；在《大家》等杂志公开发表《文艺晚会策划的人文方法》、《浅析演艺产品的市场定位》等文章十余篇。

(本报记者)