



毛泽东身边的“五大秘书” (五)



江青,1913年生,山东诸城人。她与毛泽东结婚后,名义上是中央军委办公室秘书,实际上就是照料毛泽东的生活,当毛泽东的生活秘书。在婚后刚开始的一段时间内,她还扮演着“贤妻”的角色,但是江青本质上是

一位颇具野心、不安分的女人,在她地位巩固以后,她便渐渐得意起来,她利用其“第一夫人”的身份,充分发挥其以前的文化专长,开始干预起政治来。她出任“电影指导委员会”委员,批判电影《武训传》使她终于得以崭露头角,这令她颇为得意,从此江青便开始越出她应有的职权,步入了政坛。

1956年,中共中央政治局开会时,正式决定任命江青为毛泽东的生活秘书,在提名江青时,毛泽东曾表示反对,说江青不行,常委们经过讨论,认为毛泽东的生活秘书还是由江青担任比较合适、方便,就这样江青有了一项正式任命,即毛泽东

的生活秘书,此外她还有两项任务即中共中央宣传部文艺处副处长、文化部电影局顾问,她就利用这些原本不应属于她的政治职位与地位紧紧盯住局势的发展,不放过任何一个有利价值的机会。在“文化大革命”中,江青更是“中央文革小组”副组长,个人野心急剧膨胀。此时的江青不仅仅满足于只有国内知名度,她还想要有国际知名度。她深知记者、作家手中笔的影响力,她更知道“无冕皇帝”的威力,她寻觅着自己的“斯诺”,她希望她也有了一本在西方广为传播的传记,最初她找到了英籍女作家韩素音,可在韩素音那里碰了一鼻子灰,但江青仍不

放弃,继续寻觅着自己的“斯诺”。恰恰这个时候维克特出现了。维克特来中国的目的是为了了解中国近代妇女运动,但是所获无几,正为难以研究成果而发愁之际,江青的热烈握手表明了写作江青传记这一新课题远比研究中国现代妇女运动更容易获得成功。既然一个愿谈,一个愿写,两人一拍即合,这样写一本书的意念已经明确,于是开始长谈。两人的谈话前后共达七次,十六个小时并记录整理成文稿,虽然由于毛泽东等人的阻止使文稿未落入维克特之手,但是维克特根据自己的笔记还是写出了关于江青的传记,书名为《Comrade Chiang

Ching》,后来被译为《红都女皇》,书的封面上印着江青在延安所摄的披着军大衣的侧面照片,书前印着江青赠给维克特的一首诗。《红都女皇》一书的出版在国内外造成了恶劣的影响。

多行不义必自毙,江青在“文革”期间倒行逆施,引起了毛泽东的强烈不满。毛泽东多次对她进行严厉批评,并警告她和张春桥等人不要结成“四人帮”。1976年9月毛泽东逝世后,江青等人更是加紧了篡党夺权的脚步,但邪恶终究战胜不了正义,江青最终还是受到了人民的惩罚,被钉在历史的耻辱柱上。(据人民网)

植树节的由来

3月12日为中国植树节。“植树节”是一些国家为激发人们爱林、造林的感情,促进国土绿化,保护人类赖以生存的生态环境,通过立法确定的节日。

近代植树节最早是由美国的内布拉斯加州发起的。19世纪以前,内布拉斯加州是一片光秃秃的荒原,树木稀少,土地干燥,大风一起,黄沙漫天,人民深受其苦。1872年,美国著名农学家朱利叶斯·斯特林·莫尔顿提议在内布拉斯加州规定植树节,动员人民有计划地植树造林。

当时州农业局通过决议采纳了这一提议,并由州长亲自规定今后每年4月份的第三个星期三为植树节。这一决定做出后,当年就植树上百万棵。此后的16年间,又先后植树6亿棵,终于使内布拉斯加州10万公顷的荒野变成了茂密的森林。为了表彰莫尔顿的功绩,1885年州议会正式规定以莫尔先生的生日4月22日为每年的植树节,并放假一天。并于1932年发行世界上首枚植树节邮票,画面为两个儿童在植树。

在美国,植树节是一个州定节日,没有全国统一规定的日期。但是每年4、5月间,美国各州都要组织植树节活动。例如,罗德艾兰州规定每年5月份的第二个星期五为植树节,并放假一天。其他各州有的是固定日期,也有的是每年由州长或州的其他政府部门临时决定植树节日期。每当植树节到来,以学生为主的社会各界群众组成浩浩荡荡的植树大军,投入植树活动。

广东省中山市翠杏村,是我国新民主主义创始人、伟大的革命先驱孙中山先生的家乡。在孙中山先生的故居中,今天还生长着一棵百年以上树龄的檀香山酸豆树。这是1883年,年仅17岁的孙中山从美国檀香山带回,并亲手栽种在这里的。

孙中山是中国近代史上最早意识到森林的重要意义和倡导植树造林的人。

1893年,孙中山先生亲自起草了著名的政治文献《上李鸿章书》,他提出,中国欲强,须“急兴农学,讲究树艺”。辛亥革命以后,孙中山提出了在中国北部和中部大规模进行植树造林的计划,规划着农业现代化的远景。1924年,他在广州的一次讲演中强调:“我们研究到防止水灾和旱灾的根本方法都是要造森林,要造全国大规模的森林。”此后,在他的许多著作和讲演中,反复强调毁林的危害性和植树造林的重要性。

1915年,在孙中山的倡议下,当时的北洋政府正式公布了以每年清明节为植树节的规定,自此我国有了植树节。后因清明节对我国南方来说,植树季节太迟,同时也为了纪念孙中山先生,国民政府又决定将孙中山的逝世日——3月12日定为植树节。

1979年2月,中国五届人大常委会第六次会议决定,将每年的孙中山逝世纪念日——3月12日定为中国的植树节,以纪念一贯倡导植树造林的孙中山先生。次年3月12日,邮电部发行了一套4枚题为“植树造林,绿化祖国”的邮票。1981年,在邓小平同志的倡议下,五届人大第四次会议通过了《关于开展全民义务植树运动的决议》。1990年3月12日,邮电部又发行了一套4枚“绿化祖国”邮票,第一枚为“全民义务植树”。

1979年2月,中国第五届全国人大常委会第六次会议决定,每年的孙中山逝世纪念日——3月12日定为我国的植树节,以纪念一贯倡导植树造林的孙中山先生。

看古人如何维护消费者权益

制假、造假、缺斤短两等损害消费者权益的事,自古有之,黑心商贩也从不是近现代才出现的。《太平广记》嘲谑类中,辑录有隋唐五代书籍《启颜录》中的一篇《酒肆》云:“隋时,数人酒肆,味酸且淡,乃共嘲此酒。一人云:‘酒,何处漫行来,腾腾失却酉。’诸人问云:‘此何义?’答云:‘有水在。’”说是几个人在酒店喝到假冒伪劣酒,便一起开逗趣说酒里掺水的事。

唐朝有卖假酒的酒坊,其他各朝各代有没有制假造假的现象呢?当然有,五代有卖假药的药铺,北宋还有专门批发假货的集贸市场。

对商贩坑害百姓利益的事情,官府是否会睁一只眼闭一只眼呢?还是会如今一样,有着《中华人民共和国消费者权益保护法》这样的法律来保

护人们的利益呢?中国历代朝廷都颁布过一些法律来禁止商业欺诈。

譬如唐朝时,颁布过《关市令》,规定:“诸官私斗尺秤度,每年八月诣金部、太府寺平校,不在京者诣所在州县平校,并印署,然后听用。”说的是凡官私度量衡器具,每年八月必须送交有关官府检验校正,京师地区由尚书省金部司和太府寺主管,地方由各州县负责。经检验校正后的度量衡器具,由有关官府签署封印后方可使用。所以,如果量布用的木尺,称重用的铜秤,还是斗、升、合等容器,不符合法定标准的话,其持有人便将受罚。

到宋元明清时,这项制度更加细化,比如宋朝,每月都将抽查一次度量衡(王安石变法后甚至频繁到每月三次),而在元明清三代,未经官方审

验的度量用具,一律不得在市场上使用。

对于商贩缺斤短两的现象,唐代时是严禁的。《关市令》规定:“诸以伪滥之物交易者,没官;短狭不中量者,还主。”还比如布匹,如果整绢长度不满40尺,或者宽度不满5尺,严重的话卖布商人是要挨板子的。在北宋前期,棉布宽度如果达不到一尺八寸的,“杖六十”,并要求对购买者进行赔偿。

更为先进的是,古代还有退货的法令,据李开周先生著文说:“唐朝颁布过有条件退货法令。《唐律疏议》记载,只要消费者在购买时立有合约,买回后三天内发现问题,都可以找卖方退货;卖方不退的,可以向官府举报,由官府强令卖方退换,并‘答四十’”,也就是抽卖方四十鞭子。”

另外,对贩卖假药劣药的现象,古代也有比较先进的法律条款加以管理,比如北宋王安石为相时,颁布了《市易法》,其中规定药品专卖,也就是说由政府控制药品的贸易,药品的经营是国家的专利,当时是不允许任何人私自制作和经营任何药品的。

而且,为防止造假药,冒充官药出售,宋朝负责制药的惠民局和和剂局各自有“药局印记”和“和剂局记”四个字的大印。另外,东、南、西、北四局,也各自加盖上六字公章。皇帝也曾下诏,若有人制造假药,伪造处方和官印,要依“伪造条例”法办,以防止商人制造贩卖假药劣药。

虽然古代的法律称不上百分之百的健全,但不能否定其所起的作用是比较大的,对消费者的利益起到了一定的保护作用,值得后人借鉴和学习。

东昌府区民间故事之:

乾隆与古楼莲花井的故事

东昌府,三件宝,“铁塔、古楼、玉皇庙”这是东昌府有口皆碑的民谣。日经月行、天演地变,如今玉皇庙已不知去向,那铁塔也是重新装修的,唯独这古楼,作为聊城城的象征,六百多年一直矗立于古城中心。说来也怪,这古楼全是木头造的,按常理是极易发生火灾的,而古楼却连一次小火灾也没发生过。据说当年日本鬼子看着咱古楼好,但又运不走,就想毁了它,但是他们用炸弹炸不着,而后又用棉被围在柱子上,浇上汽油点,但还是点不着,最后只好灰溜溜的滚了。这聊城(古东昌府)城里下雨劈死过不少人,那古楼在聊城最高,竟然从未受过雷劈,这古楼确实有点说头,老人们常讲:这古楼顶上四个狮子四条龙守着,天爷爷打雷劈谁也不敢碰它;这古楼底下有海眼,什么都能点着,就是古楼点不着,这是为啥?还不是海龙王护着哩。若说古楼顶上有四只狮子、四条龙人们都信,离着远远的都可以看见,那四只狮子就蹲在十字脊上,那四个大吻就是四条龙,高高地望着天空。但如果说古楼有海眼,那年轻人都不信,海离聊城那么远怎么通过来的?可你说不信,老人们就生

气,说你年轻不晓事理,而后还要拉你去看看海眼,也就是“水滴莲花井。”

老人一开口总是康乾盛世。那乾隆皇帝登基正赶上好时候,祖宗不光打了天下,而且治理多年,正赶上太平盛世。这个小皇帝好玩,游山玩水,七下江南,五次东巡,九次过东昌府,那可都是顺着京杭运河坐龙船来的,这乾隆皇帝来到东昌总要登上古楼观望整个东昌城,而且有好几次住在二层文昌阁里,这叫别有风味吗?这一次他带着新选进宫的刘妃出游,这刘妃年方十五,生的如花似玉,像林中百灵,还十分贪玩。次日清晨,二人早早醒来,那刘妃说:“皇上,早晨登上极顶观望日出必定十分美好,不知皇上意下如何?”乾隆欣然应允。沃野千里,红日冉冉升起,泰岳隐隐约约,令人心旷神怡,乾隆不禁又吟起诗来。二人观玩一会,刘妃又被顶楼内室的雕梁画柱所吸引,特别是屋顶中有个大莲蓬,四周全是荷叶、荷花,这些均为水中洁净吉祥之物,名曰:藻井,其意即为避邪避火。猛地,刘妃叫道:“皇上快来看。”乾隆走过去,顺着刘妃手指看去,只见大莲蓬中间荷叶上也坠着许多亮晶晶的小水滴。只见那水滴更大更

长了,坠落下来,刘妃戏笑着避开。水滴有声,水滴直落楼下井中。说到这井乾隆早有耳闻,东昌人说这是龙眼,海目,其深无法测得。这小皇帝也趣兴大发,立即与刘妃下楼去看个究竟,二人赶到楼下中心的井边,可巧,又一水滴滴滴落井内,正好砸在水中映出的那朵莲花上,乾隆赞叹道“真是水滴莲花井啊!”“咕隆”一声,一个水泡应声泛起,接着一条红鱼泛波而出,惊得乾隆说不出话来,喜得小刘妃拍手叫绝。那红鱼摇着尾巴,翻身游来,似乎与刘妃嬉戏,在水面上游来有去,两只大突突的眼睛只瞪着刘妃。刘妃顺手拔下头发上的金簪投了下去,不巧正刺中那红鱼脊背,那红鱼立即不动了,慢慢地沉了下去。

乾隆不悦“身为妃子,为何顺手杀生,今日要烧香赎罪才是。”刘妃吓得低下了头。

数十年后,乾隆又出巡来到东海碣石,望着万顷碧波,乾隆吟起曹操的诗来,“东临碣石,一观沧海……”突然,波浪之中,腾起一片红花,一条大红鱼跃水而出,直向乾隆游来。乾隆吓得后退两步,但那红鱼似乎并无恶意,在水面上游来游去,大口一张一合,像是向乾隆述说什么,乾隆发现红鱼脊背上金光一闪,他不由自主地向前看个究竟。啊,仔细看去,那闪光的竟是一枚金簪,乾隆大声叫道:“真乃神物!”

假若那古楼底下的井不是海眼,这红鱼又是如何来到东海里的呢?

