

# 父爱如山

韩剑飞

今年的冬季，天气格外的寒冷，大雪连天的下。天渐晚，我在雪中行进，冷风袭面，心生一念，想给父亲打个电话、与他喝杯烈酒，当念头还没有完全形成时，我的泪水已从脸颊落下，我想我在，我的心事也在，父亲却作古了。他再也不能与我推杯换盏、笑我与他幸福的酒醉。酒后，我心情沉重的睡下……

不知道时间过了多久，我又在大雪里艰难的跋涉，这时的我，不是走在喧嚣的市区路上，而是走在炊烟升起的乡村小路上。

这时，我看到不远处矗立一个高大的身躯，那是我所非常熟悉的影像，就像我的踉跄脚步重来未曾离开过他的眼眸；就像我的委屈不曾下过他的心怀；就像我的欢喜化作他一生的美酒……

这个亲切的身影，是我不舍的全部，我更是他不忍放下的全部，这不就是我的父亲吗？我急切的跑到父亲面前，责怪他不应该在寒冷的大雪中等我归来，我都多大啦，我还需要您呵护吗？我还有什么让您放心不下的？我还能找不到家吗？

父亲一言不发，只是一脸放心的笑容，一只大手向我伸了过来，拉住我的手。可是，今天，我却很不情愿握住这只拉扯我长大的手，因为，我所看到的和我体会到得一样：这

只手不仅没有一丝的力气、没有一丝的血色，而且，还没有一丝的暖意，显得冰凉、冰凉的，我慌张、迅速甩开父亲的手。

我的举动，让父亲始料不及，他一脸惊讶的望着我……

这时，我不仅后悔：不该无情地挣脱父亲拉着我的手，而且，我的心中突然生成一阵的酸楚，因为，我这时看到父亲只穿一身单薄的衣服，整个身躯在风雪中瑟瑟的发抖。我想他的可怜，恨他的发傻，这么冷的天，只知道来村口接我，却不知道给自己添件暖和的衣服？

我含着泪水，立即脱下带着体温的棉大衣，一心想给父亲穿上，可是，父亲却百般的不依，这时的父亲好像又恢复了力气，将衣服又强行穿在了我的身上。

我的心中抱怨，心想，当父亲地怎么会这样？就给儿子一次报答给您的机会不行吗？感恩您寒夜为我重新盖好棉被一双温暖的手；就给儿子一次付出给您的机会不行吗？感恩您背着生病的我奔向医院急切的双脚；就给儿子一次孝敬给您的机会不行吗？感恩您繁衍了我、承载我的一切，而且，您一生心甘情愿，重来不悔。

我有一万个说辞、一万个理由够不够？就是祈求父亲能穿上我的棉大衣，暖和一下他僵冷的身体，可是，高大的父亲全然不理会我，轻轻拍拍我的肩膀，笑着走在我的前方……

我醒来，夜寂静，洗去一脸的泪痕，知道梦醒不是真，父亲是春天走的，他不应该处在寒冷的地带吧？

窗外，一片薄云过后，月如雪，我醒着，以至于难辨我刚才是做梦，还是我日夜思念父亲的情感在梦中的浮现，我陷入了对父亲深深的怀念之中……

## 新春寄语

孙振春

心潮若绿波万千，  
大道无形循自然。  
达摩面壁少室峰，  
老子策牛函谷关。  
阴中有阳善做水，  
阳里柔阴德为山。  
紫气东来开大运，  
飞雪爆出艳阳天。

## 读书偶得

胥广宏

年近不惑面青灯，  
案头黄卷熟又生。  
追悔幼时不努力，  
华发徒随日月增。  
亡羊补牢犹未迟，  
莫笑诸葛事后聪。  
早闻夕拾诚可贵，  
矢志检察情更钟。

自从《东昌时讯》开办以来，法制办领导就把这个既艰巨又光荣的宣传工作交给了单位各科室的通讯员们。于是，通讯员们在繁忙的工作之余开始了写写画画，便从此与区委宣传部主办的《东昌时讯》结下了不解之缘。

回忆当初刚刚开始接受任务也并非一帆风顺。写通讯稿毕竟不同于散文诗歌等，起初最困难的是找不到新闻题材，觅不到新闻亮点，总感觉自己的单位太小，好像没有什么可写的。后来在法制办王德刚主任的指点帮助和鼓励下，才开始

学会用新闻敏感的眼光看待身边的事。于是，单位内部管理、创新工作和职工文化生活等亮点便一一展现在他们的笔下。报纸上也开始有了通讯员们的作品，他们也渐渐爱上了群众文化宣传工作。近期他们的文章更频频见诸报端，也因此成了大家心中的知名人物。

一份小小的报纸，让他们的生活开始变得五彩缤纷。每一期新报纸下发之前便有了一份淡淡的期待。等散发着油墨香味的报纸到手了，便迫不及待地先通览一遍，再细细地研读。更因为《东昌时讯》是

大家的心灵家园，是我们自己的报纸，更因它为东昌府区的创新发展鼓与呼，坚持全心全意为干部职工服务为标尺，紧紧围绕区委、区政府的中心工作，深入一线、深入基层，贴近实际、贴近生活，因此深受基层干部群众的关心和喜爱。时间愈长，通讯员们对东昌府区和自己的岗位就愈加增添一份割不开的亲情。他们说：“如果说东昌府区是一片森林，那么我们就是其中的一棵树，尽管不能参天耸立，但是却与所有的草木一起，让这片土地生机盎然！”

# 爱 情 米 线

王芸

一辈子。

他们俩经常一起轧马路，真的是轧，从城北走到城南，从大街走进小巷，从天明走到天黑，要是一直走下去，恐怕不平的地方也被他们踩平了。

园林路开张了一家米线馆，叫过桥米线。肚子饿了，他们就跑过去饕餮。

过桥米线是云南的风味小吃，传说很早以前，有一位书生一个湖心亭苦读。他的妻子每天都要过一座桥给这个书生送饭。有一天，妻子觉得丈夫很辛苦就炖了只鸡放进土罐里，准备送给丈夫吃。可是中途有事耽搁了，等回来才发现土罐里的鸡还是热的，打开一看，发现上面有一层厚厚的黄油。于是就用鸡油浸米线给丈夫吃。书生吃后赞不绝

口，因为妻子每天送饭都要从湖的桥上经过，所以书生起名为“过桥米线”。

他们第一次去，就被过桥米线的传说打动了。

那次鲁豫的兜里只带了5块钱，勉强够买一份过桥米线，苏婷掏钱，他坚决不让。米线端上桌，鲁豫果断地递过一双筷子。口中念念有词：“你一半，我一半，老婆，将来你也做米线给我吃！”苏婷嗅到了爱情丝丝的气息。

鲁豫对苏婷很好。苏婷单车的一枚螺丝丢了，跑起来咣当咣当响。鲁豫借骑以后就不响了。原来螺丝已经补上，拧得结结实实的；突如其来暴雨中，鲁豫扯下自己的T恤，遮在苏婷的头上，宁肯自己赤裸着半截身体遭受雨淋；柠檬第一天

上市，鲁豫伸出拳头放在她的鼻尖：“猜猜这是什么？”指缝传出了甜蜜清香……

像莲花一样的，在那年夏日，苏婷轻轻绽放了自己。

意外是突然发生的。那个夜晚，他们搂着肩刚尝完米线出来，一群流里流气的年轻人走过来，带头的是一个怒气冲冲的漂亮女孩。女孩美丽的面庞因气愤而扭曲。她对鲁豫说：“今天你撂下个话——是要我，还是这个柴火妞？昨晚我们还上过床……”

苏婷被女孩的话语一下子砸晕了，她只注意了鲁豫对她的好，其实并不懂她，在鲁豫身上沾染了太多种颜色。她选择了离开。

这些年，她结婚、离婚、再婚、再离，一个个男人近了，远了……原

本以为收拾起一段感情，另一段感情就会轻易地展开。结果完全不是那样啊！忘记一个人，有时是一辈子的工程。关于鲁豫的信息，她一条也不肯漏掉：他当兵了，他结婚了，又很快离婚，至今形影只……

35岁的苏婷重新回到了小城。

有公交车开了过来，她无聊地上车，落座，神情萧索。车内电子屏上的一条信息映入眼帘：“婷，让我们重新开始，好吗？园林路过桥米线馆见！豫。”

苏婷打听到，是一个和自己年龄相仿的男人为了等他的女友，盘下了那家米线馆，至今生意兴隆。

“鲁豫，原来爱情这般美好！”苏婷步履轻盈地向园林路走去。